



Laetitia Soléry
Conseil éditorial et rédaction

La 27^e Lettre

création d'une entreprise
de conseil éditorial et rédaction
depuis juillet 2016

> Avec La 27^e Lettre, je fais coexister au sein d'une même structure des savoir-faire acquis dans la presse, l'édition et la communication. Ces expériences se complètent et enrichissent mon écriture et mon approche de la communication.

> Interventions régulières pour des châteaux : valorisation des savoir-faire et actions menées de la vigne aux chais, portraits de famille ou d'équipes, dossiers de presse...

> Presse : journaliste (en indépendant).

> Communication : conceptrice et rédactrice print / web. Gestion de projets.

Journal "Sud Ouest"

journaliste
avril 2010 – décembre 2015

> Magazines, suppléments et hors série du journal Sud Ouest : **Sud Ouest Le Mag, Sud Ouest Gourmand, Sud Ouest éco** notamment.

> Conception de supports.

> Spécialisations : économie et gastronomie.

Indépendant

journaliste / conceptrice-rédactrice
mai 2005 - mars 2010

> **Communication** : conseil et conception de sites web (approche éditoriale, iconographique, arborescence et rédaction). Statut variant de chef de projet à rédactrice.

> **Presse** : Sud Ouest éco (hebdomadaire), Sud Ouest.

Accroche-com'

journaliste / chef de projet
février 2001 - décembre 2004


> **Presse** : chef de projet (SR unique) sur deux périodiques : Investir Hors série, 2 à 3 numéros par an ; Stratégie & Patrimoine, une coédition CCF/Investir, 3 numéros/an.

> **Communication** : chef de projet (communication interne et externe). Interventions de la recommandation à la création, puis réalisation de supports.

> Clients : institutions publiques, BNP Paribas, EADS, Primagaz, Total...

Tél. 06 66 24 33 42

contact@27e-lettre.fr

 www.27e-lettre.fr



Prisma presse

secrétaire de rédaction
juillet - décembre 2000

Correction et mise en pages de magazines.

Nathan

éditrice
novembre 1999 - mai 2000

Coordination, correction et suivi de manuels d'économie, droit et comptabilité.

Groupe Flammarion

assistante d'édition et de fabrication
juin 1997 - octobre 1999

Pendant cette période, j'ai effectué une série de contrats pour le compte d'éditeurs du Groupe Flammarion.

Editions J'ai lu et Editions Delagrave : suivi éditorial et technique d'ouvrages, du manuscrit à l'imprimeur.

Flammarion jeunesse et Flammarion Beaux Livres : suivi technique de livres d'art et d'ouvrages pratiques, et de la collection « Père Castor ».

Formation continue

2020 Mooc Bio (VetAgro Sup)

2019 Mooc Vine & Wine (Montpellier SupAgro) / Mooc Tournage et montage de reportages vidéo sur smartphone (Gobelins)

2016 Perfectionnement en anglais (niveau avancé 2)

2014 Les bases du data journalisme / Perfectionnement Photoshop / Créer des animations graphiques avec Motion

2013 Prise de son et montage / Réaliser de la vidéo pour le web / Concevoir et réaliser un webdocumentaire

Formation initiale

1999 Ingénieur maître

IUP Information communication mention édition, Université Paris XIII. Mémoire sur l'évolution des méthodes d'enseignement des sciences à l'école primaire (TB)

1997 IUT Métiers du livre (Bordeaux III)

1995 Faculté de sciences économiques, (2^e année, Bordeaux)

1992 Baccalauréat série A1